

Juliana Vitorino - Colégio Pedro II - UE Realengo Orientadora Dra. Gisela Lara da Costa - Pesquisadora do Lab. Taxonomia, Bioquímica e Bioprospecção de Fungos - IOC

INTRODUÇÃO

Atividades desenvolvidas em 2019 e 2020 no Laboratório de Taxonomia, Bioquímica e Bioprospecção de Fungos. A aluna esteve presente uma vez na semana. A inserção da aluna ao grupo foi realmente como uma bolsista de IC do laboratório. Nas primeiras semanas foram passadas informações gerais sobre as atividades desenvolvidas por todos do Laboratório I (sala 604), onde são realizados trabalhos como: isolamento, identificação e screening de metabolitos secundários de fungos entomopatogênicos e avaliação de atividades biológicas contra bactérias, fungos e leveduras.

OBJETIVO

Aprender algumas atividades rotineiras do Laboratório de taxonomia, bioquímica e bioprospecção de fungos

DESENVOLVIMENTO

Meios de Culturas e Técnicas Micológicas

Meios de Cultura

São preparações que contêm as fontes nutricionais necessárias para o crescimento e multiplicação dos organismos

Meios Sólidos

Meios de Cultura Tubo Inclinado Placa



Técnicas Micológicas

Lavagem, Secagem, Preparo e Montagem, Esterilização

1. **Lavagem de Vidraria** : Material não utilizado, Material utilizado: Contaminado e Não contaminado

2. **Secagem**: Estufa a uma temperatura em torno de 80°



3. **Preparo e Montagem** : Envolver em sacos próprios para autoclavação



4. Esterilização

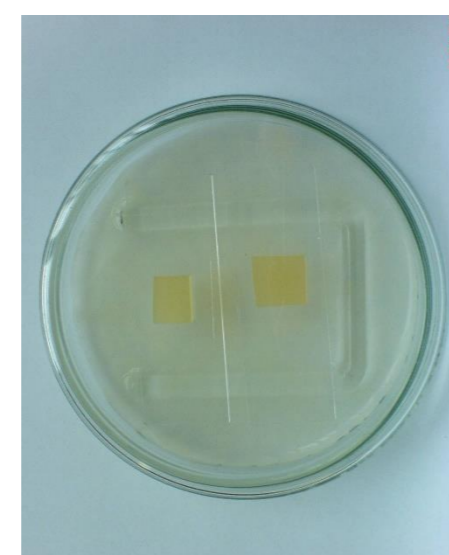
Calor seco e Calor úmido



7. Microscopia e Identificação do Fungos

✓ **Lamina Direta** - Técnica rápida, mas que não preserva as estruturas

✓ **Características Macro e Microscópicas**

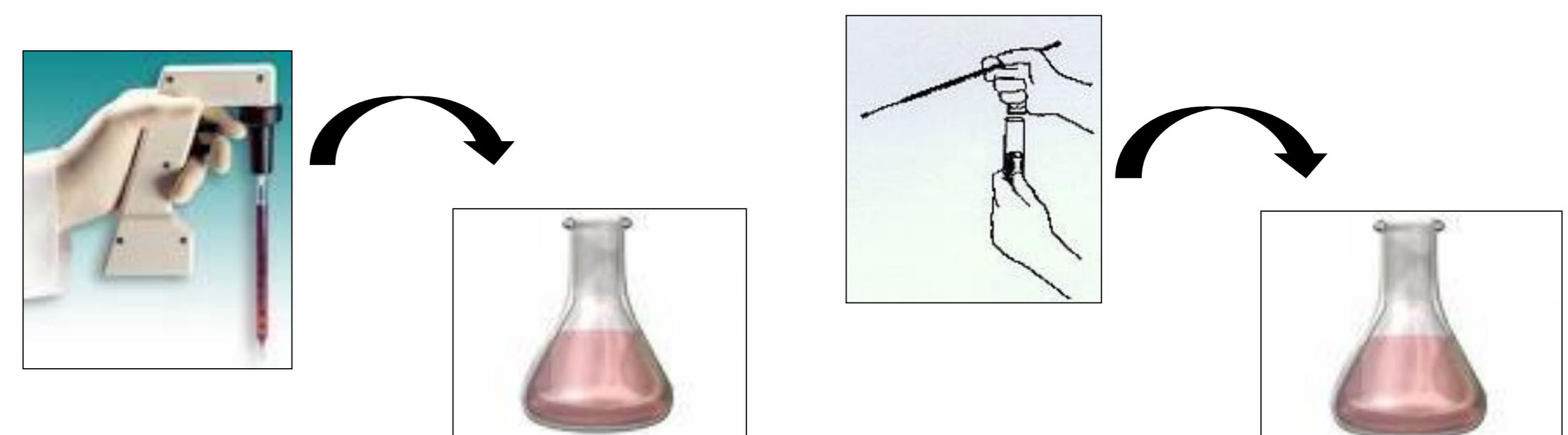


✓ **Cultura em Lâmina** - Técnica microscópica usada na observação de microestruturas vegetativas e reprodutivas dos fungos mais intacta

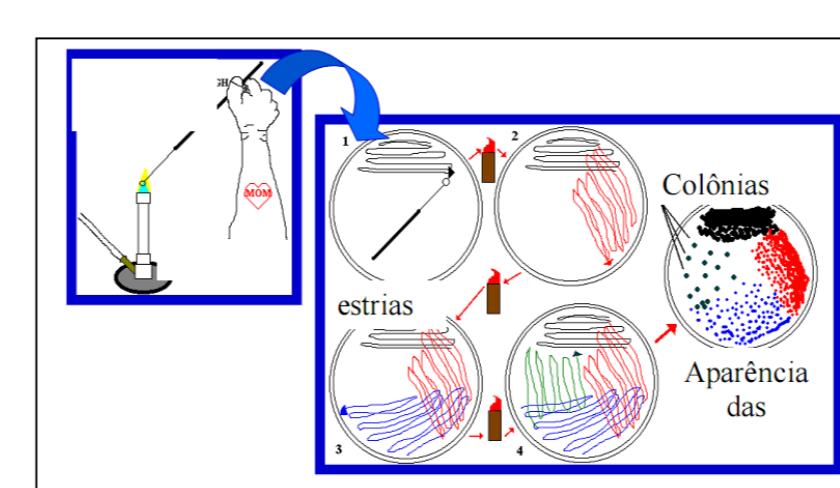


5. Técnicas de Semeadura

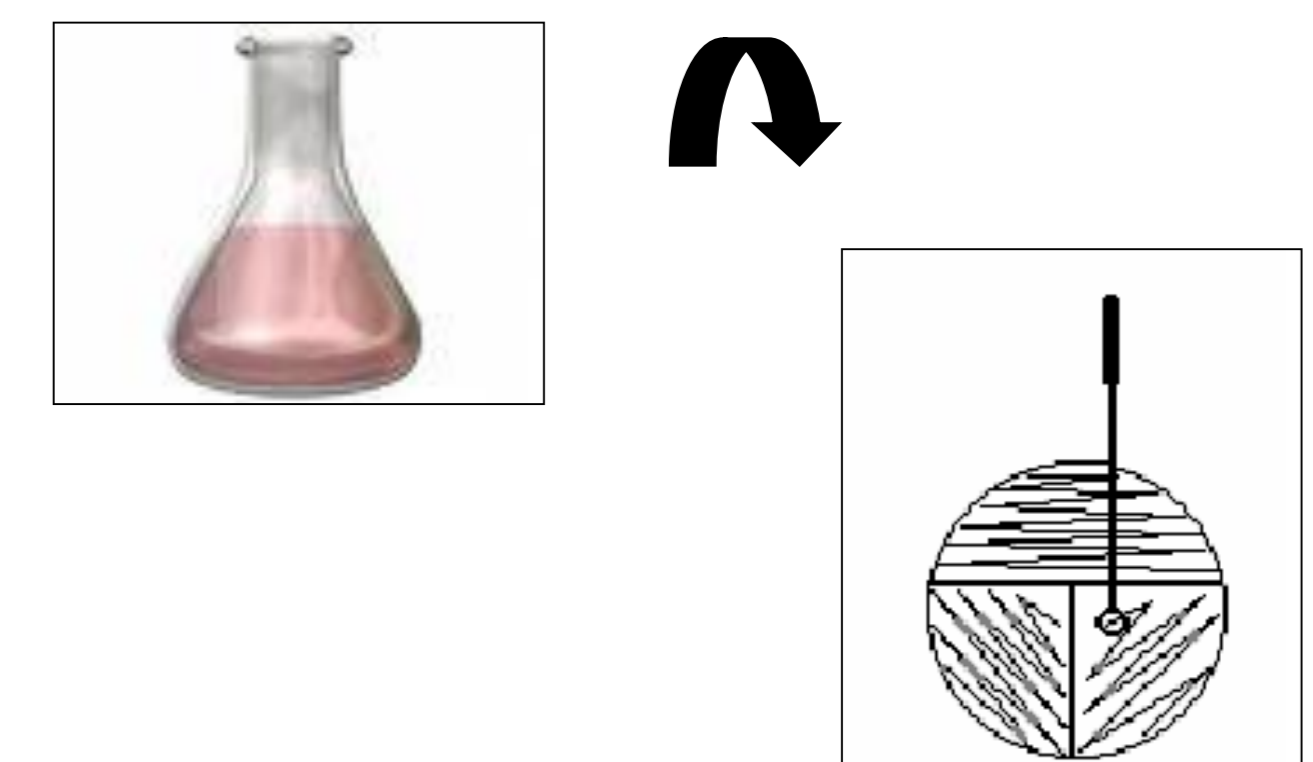
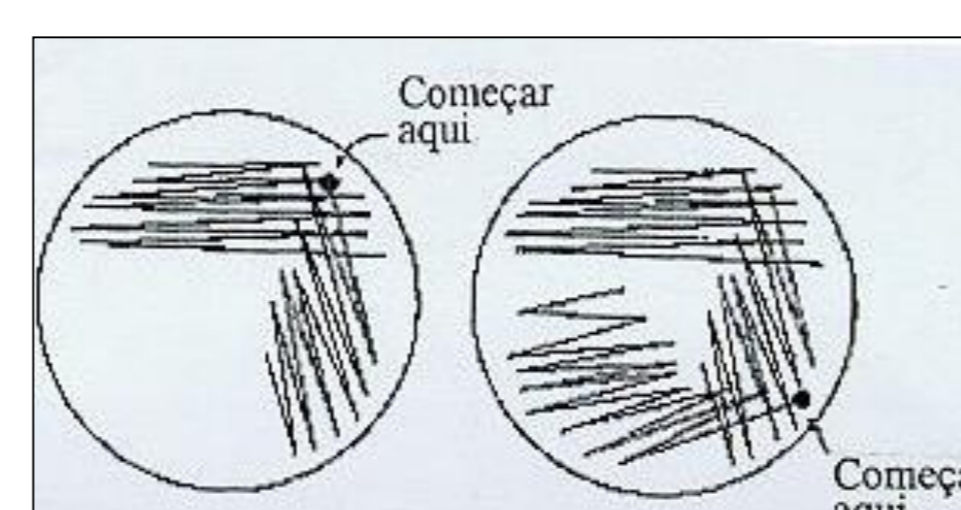
✓ **Permitem o cultivo de microrganismos em meios de cultura (sólido ou líquido) Líquido: líquido-líquido ou sólido-líquido**



✓ **Permitem o cultivo de microrganismos em meios de cultura Sólido: sólido-sólido ou líquido-sólido**



✓ **Esgotamento**



✓ **Picada ou profundidade**



6. Coloração

Visualizar estruturas vegetativas e reprodutivas dos fungos, as formas de leveduras e teste de viabilidade

✓ **Principais corantes**:

-Solução de hidróxido de potássio (clarificante)

-Lactofenol de Amann com azul de algodão (corante citoplasmático)

8. Preservação

✓ **Óleo Mineral**: Impede a desidratação, reduz a atividade metabólica e a velocidade de crescimento do fungo

✓ **Blocos de Agar em água**: Reduz a atividade metabólica e a velocidade de crescimento do fungo

CONCLUSÃO

Minha experiência no Laboratório de Taxonomia, Bioquímica e Bioprospecção de Fungos/IOC me proporcionou meu primeiro contato com a pesquisa. No período que estive no laboratório realizei todas essas etapas do isolamento, identificação e preservação dos fungos filamentosos