



Provocação

Nessa 3ª edição do Provocação, vamos refletir sobre a participação da mulher na ciência. Historicamente, essa participação tem trazido inúmeras contribuições que, por vezes, não tem recebido o devido reconhecimento. Então, aproveitamos esse espaço para trazer alguns fatos e histórias bacanas que valem muito conhecer e que demarcam o universo de grandes feitos pelas mulheres para a inovação na ciência.

Iniciamos destacando o conteúdo disponibilizado pelo “Nerdologia”, canal sobre divulgação científica no YouTube, que é apresentado por Atila Lamarino e Filipe Figueiredo. O vídeo fala sobre “Mulheres cientistas na História” [1] e aborda a trajetória de algumas cientistas desde a antiguidade até os dias atuais.

Dando continuidade às nossas indicações, para quem não sabe, a Fiocruz há cinco anos celebra, no dia 11 de fevereiro, o Dia Internacional de Mulheres e Meninas na Ciência. E, para saber mais sobre essa iniciativa, recomendamos a leitura do texto disponível aqui [2]. A data foi criada pela Organização das Nações Unidas (ONU) para homenagear e dar visibilidade as profissionais da ciência e ao mesmo tempo impulsionar mulheres e meninas a fazerem parte das áreas da ciência e da pesquisa.

Ainda sobre essa iniciativa, indicamos também o documentário “O Verão das Meninas da Fiocruz” [3], que foi produzido pela Fiocruz Pernambuco em parceria com o Observatório Feminista do Nordeste. O vídeo é bem curtinho e traz depoimentos das adolescentes, coordenadoras e tutoras do projeto, vale a pena conferir.

Outra importante iniciativa foi proporcionada pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Seu canal TV UFMG produziu e disponibilizou a série “Mulheres Cientistas” [4]. Os vídeos da série apresentam ao público diversos depoimentos de mulheres contando suas vivências no meio científico.

A Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) também vem dando destaque ao tema e contribuído bastante para ampliar essa discussão por meio do blog “Ciência pelos olhos delas” [5]. O blog tem como objetivo “divulgar resultados científicos produzidos por mulheres, de forma a fomentar garotas a se interessarem por ciência e se sentirem representadas”.

Refletindo um pouco mais sobre o papel da mulher na ciência, articulando-o com o momento vivenciado de diferentes formas por todos nós diante da pandemia de Covid-19, achamos importante indicar a leitura do texto Um tempo só para si: gênero, pandemia e uma política científica feminista [6]. O texto traz importantes reflexões sobre os desafios de ser mulher numa sociedade onde ainda são profundas e determinantes as assimetrias das relações de gênero.

Agora, para fechar essa edição, indicamos o filme “Estrelas além do tempo (2016)”. O filme e também o livro “Hidden figures” contam a história de três mulheres negras - Katherine Johnson, Dorothy Vaughan e Mary Jackson - , matemáticas, que trabalharam na NASA e tiveram enorme destaque com suas pesquisas para o desenvolvimento tecnológico no século XX, com destaque na época da corrida espacial. Além de destacarem a luta das mulheres o filme e o livro trazem importantes reflexões sobre processo de segregação racial. Recomendamos que vocês assistam o filme, mas também leiam o livro. O trailer pode ser acessado aqui [7]. É um filme incrível que com certeza vale muito a pena assistir.

Apresentação

Queridos estudantes,

Em tempos de pandemia, e necessário isolamento social, a equipe do Laboratório de Iniciação Científica na Educação Básica (LIC-Provoc) pensou em mais uma maneira de continuar nosso diálogo com vocês. A ideia é que, além de um espaço de afeto, tão necessário em todos os momentos da nossa vida, possamos ter um diálogo onde mantenhamos vivos nossos princípios e intencionalidades no campo da formação científica. A Iniciação Científica não pode parar! Nosso compromisso com o despertar da Vocação Científica deve permanecer vivo e atuante. Assim, a criação do ProvocAção em tempos de pandemia visa disponibilizar vídeos, textos e imagens que possam garantir esse diálogo e intencionalidades entre nós, vocês e muitos outros que possam se interessar por esse maravilhoso e muito instigante mundo da Ciência e, em particular, da Iniciação Científica.

No ano em que comemoramos 35 anos da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV/Fiocruz) e os 120 anos da Fiocruz, mais do que nunca, temos a missão de fortalecer a Iniciação Científica em nosso país e sabemos que todos juntos - estudantes, egressos, pesquisadores e equipe do LIC-Provoc - podemos fazer isso.

Com muito afeto e saudades,
Equipe LIC-Provoc

1ª Edição

Nesse primeiro momento, iremos retomar histórias que nos levam às origens da Fiocruz com a indicação de dois vídeos que relatam momentos da vida pessoal e profissional de Oswaldo Cruz que, claro, nos trazem muitas informações sobre o nosso DNA Institucional.

O primeiro deles, Oswaldo Cruz, o médico do Brasil, foi dirigido pelo cineasta Silvio Tendler e destinado especialmente ao público jovem.

[Assista aqui \[8\]](#)

Em seguida, indicamos Oswaldo Cruz na Amazônia

[Assista aqui \[9\]](#)

Chegando aos dias atuais, muito do que foi vivenciado e enfrentado por Oswaldo Cruz retorna em grandes proporções ao nosso cotidiano. Sobretudo, devido à contaminação por doenças infectocontagiosas tais como: dengue, zika, chikungunya, tuberculose e, agora, a Covid-19. E tudo isso intrinsecamente correlacionado às questões sociais, econômicas, culturais e ambientais.

Sobre isso estamos indicando, inicialmente, o texto [Desigualdade social e econômica em tempo de Covid-19 \[10\]](#) (Informe da revista RADIS, de 13/05/2020) e o vídeo [Desmatamento e risco de novas epidemias como a Covid-19 – Uma das causas do surgimento e da proliferação de doenças infecciosas na Amazônia \[11\]](#).

Finalizando essa primeira publicação do ProvocAção no site da EPSJV, convidamos vocês a conhecer a Biblioteca Virtual Oswaldo Cruz. A Biblioteca oferece um panorama da vida do cientista, com ênfase em sua trajetória profissional, baseada em uma variada documentação histórica, oriunda do arquivo pessoal, da coleção bibliográfica e de peças museológicas que se encontram sob a guarda Casa de Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz).

Esperamos que gostem!

2ª Edição

Nessa 2ª edição do ProvocAção vocês vão conhecer a história da Profª. Rafaela Lima, egressa do Provoc (turma 2002/2005), e de mais seis pesquisadores da Fiocruz que recebem estudantes do Ensino Médio e de graduação para que esses vivenciem experiências de Iniciação Científica.

Vamos começar com a indicação de dois vídeos que contam um pouco da trajetória acadêmica e profissional da Prof^a. Rafaela.

[Professora usa criatividade para ensinar ciências de forma divertida na rede pública](#) [12]

[Adolescentes na Ciência? SIM](#) [13]

Ressaltamos que a Rafaela também mantém o canal [Mais Ciências](#) [14], no Youtube, que é imperdível.

Na sequência, vamos indicar a Série Profissão Cientista, organizada pelo [Observatório Juventude, Ciência e Tecnologia](#) [15], que foi lançada com o objetivo de incentivar os jovens a seguirem carreiras científicas, além da possibilidade de poder registrar as importantes trajetórias de seis cientistas que fazem parte da história do Provoc, da Fiocruz e da ciência brasileira. São cinco filmes que retratam as experiências pessoais, acadêmicas e profissionais desses pesquisadores. A série contou com o apoio do CNPq e a produção da Jatobá Filmes.

Assista aos vídeos da Série Profissão Cientista

[Imunologia com o médico e imunologista Claudio Tadeu Daniel-Ribeiro \(IOC/Fiocruz\)](#) [16]

[Entomologia com os biólogos e entomologistas Jane Costa e Márcio Félix \(IOC/Fiocruz\)](#) [17]

[História das Ciências com a historiadora e pesquisadora Lorelai Kury \(COC/Fiocruz\)](#) [18]

[Doenças Infecciosas com o médico e infectologista José Augusto Nery \(IOC/Fiocruz\)](#) [19]

[Biodiversidade com a bióloga e pesquisadora Márcia Chame \(ENSP/Fiocruz\)](#) [20]

Para finalizar essa edição, sugerimos que vocês acessem o site [A Terra é Redonda](#) [21]. Segundo os organizadores, o espaço foi criado para a intervenção pública de intelectuais, acadêmicos e ativistas de movimentos sociais. Nesse site, vocês encontrarão artigos imperdíveis e um [Guia do Cinema Político](#) [22].

Mais uma vez, esperamos que gostem!

Av. Brasil - 4365 - Manguinhos - Rio de Janeiro - RJ - CEP 21040-360 - Tel.: (21) 3865.9797

"Este Portal é regido pela [Política de Acesso Aberto ao Conhecimento](#), que busca garantir à sociedade o acesso gratuito, público e aberto ao conhecimento de toda obra intelectual produzida pela Fiocruz. O conteúdo deste portal pode ser utilizado para todos os fins não comerciais, respeitados e reservados os direitos morais dos autores. Equivalente à CC-NY-BC"

Página: <https://www.epsjv.fiocruz.br/provocacao>

Links

[1] <https://www.youtube.com/watch?v=WWvIQJg4SCM&feature=youtu.be> [2]

<https://portal.fiocruz.br/mulheres-e-meninas-na-ciencia> [3] <https://portal.fiocruz.br/noticia/documentario-sobre-mulheres-e-meninas-na-ciencia-e-lancado-pela-fiocruz-pernambuco>

[4]

<https://www.youtube.com/watch?v=eqaPThizJ6A&list=PLBv8koRm6pO2Mp18lvwjTe8qmReJIUKIj&index=1> [5] <https://www.blogs.unicamp.br/cienciapelosolhosdelas/> [6] <http://dados.iesp.uerj.br/pandemia-cientifica-feminista/> [7] <https://www.youtube.com/watch?v=8n1QJCq8IQQ> [8]

<https://www.youtube.com/watch?v=vLhiOq07KRc> [9] <https://portal.fiocruz.br/video-oswaldo-cruz-na-amazonia-revolta-da-vacina> [10] <https://portal.fiocruz.br/noticia/desigualdade-social-e-economica-em-tempos-de-covid-19>

[11] <https://youtu.be/f0ZWhzjzNgI> [12] <https://globoplay.globo.com/v/8037792/>

[13] <https://www.youtube.com/watch?v=wavNtulJxkg&t=56s> [14]

https://www.youtube.com/channel/UCueQ1eON-Ut21pSXcYJX6_g [15] <http://www.juventudect.fiocruz.br/>

[16] <http://youtu.be/H5gLb-bBI0Y?list=PLUcZuwWKf4-QTwJVIIyls-cYw1abTwRer>

[17] <http://youtu.be/BG7wWT-GN7w> [18] http://youtu.be/iR_hR69wpRM?list=PLUcZuwWKf4-QTwJVIIyls-cYw1abTwRer [19] <http://youtu.be/btXWBZ6eSOc?list=PLUcZuwWKf4-QTwJVIIyls-cYw1abTwRer> [20] <http://youtu.be/U9pQzyj1Ls8?list=PLUcZuwWKf4-QTwJVIIyls-cYw1abTwRer> [21] <https://aterraeredonda.com.br/> [22] <https://aterraeredonda.com.br/guia-do-cinema-politico/>